

Beatrice Gattai

LINGUE : Inglese madrelingua

ESPERIENZE PROFESSIONALI

TELEVISIONE:

- 2017- "Il Paradiso delle Signore 2". Ruolo: Paola Salimbeni (piccolo ruolo). Regia: Monica Vullo
- 2017 "Nozze Romane" (piccolo ruolo) Regia: Olaf Kreinsen. Produzione: Rai Fiction - Beta

FILM:

- 2016 "A_Mors" ruolo: Lisa (coprotagonista) Regia: Mauro Cartapani
- 2015 "Apeiron"- ruolo: Adele (protagonista)-. Regia: Filippo Morelli. Presentazione: Cannes 2015
- 2010 - "Magdalene's song" Ruolo: Suor Clotilde (coprotagonista). Regia: Mauro Campiotti.

Produzione: Mauca Film

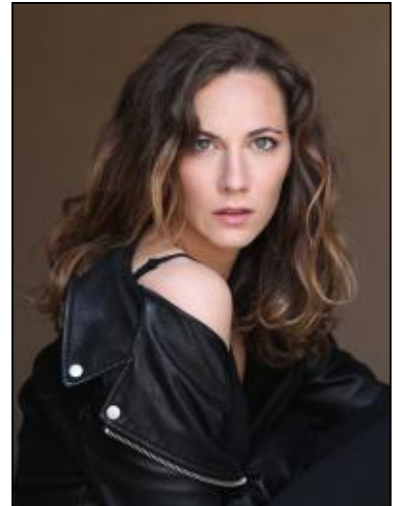
TEATRO:

- 2019- "Petrolio. Una storia a colori" Ruolo: Maria (protagonista). Regia: Alessio Di Clemente.
 - 2017- "L'ispettore Drake e il delitto perfetto" Ruolo: Sabrina (coprotagonista). Regia: Sergio Assisi.
- Tournée (Teatro Diana; Sala Umberto; Teatro Gioiello).
- 2016- "La Fiera di S. Bartolomeo" Ruolo: Win Coke (coprotagonista). Regia: Alessio Di Clemente.
 - 2013 - "La ragazza di Via Flaminia" ruolo: Nina (coprotagonista) - Nic Knight Tales. Park Theatre, Londra.
 - 2012 - "I dimenticati" ruolo: Nessa (coprotagonista)- regia Pier Vittorio Mannucci.
 - 2009 - "Lisistrata"ruolo di supporto-Cleonice (coprotagonista). Regia: Alessandro Balducci.
 - 2008 - "The befriending" Ruolo: Lawrence (protagonista). Regia: Rob Walker. Carson Graham fine arts department Drama Vancouver.
 - 1997 - "La bambola abbandonata" ruolo: Bambina orfana (piccolo ruolo). Piccolo Teatro di Milano.

Regia Giorgio Strehler

CORTOMETRAGGI:

- 2016- "Il pezzo più importante della scacchiera". Ruolo:Alice (protagonista). Regia:Beatrice Khechini
- 2015 - "La Differenza" Ruolo: Beatrice (coprotagonista). Regia: Alfonso Bergamo
- 2014 - "L'handicap più grande" Ruolo: Sordomuta (protagonista) . Regia: Enzo Bossio
- 2013 - "Earth" Ruolo: Gaia (protagonista). Regia: Alice Kim
- 2012 - "Madame X ep.1- 2-3" Ruolo: Isabelle (protagonista). Regia Gianluca Pagani
- 2010 - "205" Ruolo: Alessandra (coprotagonista). Regia: Andrea Castoldi



VIDEO MUSICALI

- 2013 - "Caruso" Ruolo: Menade. Regia: Ginaluca Pagani

SPOT

- 2015 Lufthansa: Cambiare Vita - Director: Antonio Costa (coprotagonista)
- 2011 - Spot Trony- Regia: Leone Balduzzi (protagonista)
- 2012 - Ferrero Rocher - Regia: Michel Guimbard (coprotagonista)

DOPPIAGGIO

- 2011 - "Il cantico di Maddalena" Regia: Mauro Campiotti. Ruolo: Suor Clotilde
- 2012 - "Madame X" - Regia: Gianluca Pagani. Ruolo :Isabelle

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2018- Ongoing classes Sergio Valastro
- 2017-Laboratorio Tom Radcliffe- metodo Meisner
- 2016-Workshop con Carlos Maria Alsina - Metodo delle azioni fisiche
- 2015- - Centro Intensivo Allenamento Permanente Attori - Gisella Burinato
- 2013-14 - Accento: English Dictionary con Karina Fernandez. Londra
- 2013 - Acting con Anna Ostergren. Londra
- 2012 Scene work e American accent al Karl Bury Studio. New York
- 2009 - 2011 Michael Rodgers Acting Studio
- 2010 Alexander Technique
- 2008 - 2010 Canto con Emiliana Perina
- 2008 - Giugno 2009 Diplomata presso scuola recitazione del "Centro studi teatro Carcano".

Corso movimento tenuto da Claudio Grimaldi.

- 2007 - Link Academy - Stage "Living Theatre" tenuto da Craig Peritz
- 2007 -2008 corsi recitazione e improvvisazione presso la "Carson Graham high school" di

Vancouver, Canada BC

