

## Fabrizio Collins



### FABRIZIO COLLINS

#### FORMAZIONE

Diploma IB - International Baccalaureate - Rome International School nel Luglio 2011

2017/2018: Workshop di recitazione e improvvisazione presso AMAW, Anthony Menidi Acting Workshop.

2015: Diploma presso ISSA, International School of Screen Acting.

2014: Workshop con Nina Gold Associates.

2011: Corso di Acting in English tenuto da Doris Von Thury.

2010: Workshop con Ivana Chubbuck.

2010: Dopo corsi di formazione e di aggiornamento e' diventato animatore del gruppo Anziani presso la parrocchia di San Tommaso Moro, con il quale ha vissuto diverse esperienze in case di anziani con situazioni difficili.

#### LINGUE

Perfettamente bilingue Italiano - Inglese

#### ATTIVITA' E SPORT

BASSC (British Academy of stage and screen combat) Stocco, pugnale, cappa e spada.

Hip-Hop

Tiro con l'arco

Batteria

Equitazione

#### TEATRO

2019: "La Forza Del Destino" di Giuseppe Verdi. Royal Opera House di Londra. Regia di Christof Loy.

2018: "The Importance of Being Earnest" - Algernon - di Oscar Wilde. Regia di Aylin Bozok.

2017: "Semiramide" di Gioachino Rossini. Royal Opera House di Londra. Regia di David Alden. Opera vincitrice di un Olivier Award.

#### CORTOMETRAGGI E VIDEO MUSICALI

2020: "In Another Life" - Joseph - Regia di Andrea Stovreide

2019: "Il Meglio di Me" - protagonista - video musicale per canatatore e doppiatore Gabriele Lopez. Regia di Silvia Clo di Gregorio.

2019: "The Sketch Show" - Tim - Regia di Lavinia Scifoni

2018: "Inside Code" - Protagonista - Regia di Mel Barnes

2017: "Basta" - video musicale per l'artista di The voice of Italy, Lorenzo Campani feat. Claudia Megre'. Prodotto da Cambusa wave productions. Regia di Andrea Toy Bonvicini.

2017: "Fish Cake" - Protagonista - Regia di Iris Jaouen e Sara Gomez Vitores.

2016: "Today is the Day" - Protagonista - Regia di Daya Taak. Cortometraggio vincitore della competizione "around the world in 48hours".

2016: "A needle in a Haystack" - Regia di Mariana Gonzalez.

2016: "The Letter" - Regia di Joel Andre Godinho Lobo.

2016: "To Black" - Regia di Ronald Olaibi.

