

Gabriele Ferrara



FORMAZIONE

2016/2019 Accademia D'Arte Drammatica "Alessandra Galante Garrone"

Corso per Attore di Prosa e Nouveau Cirque Docenti: Vittorio Franceschi, Claudia Busi, Massimo

Sceusa, Andrea Menozzi, André Casaca, Gabriele Tesauri, Marco Cavicchioni, Valentina Franchino, Giacomo

Sacenti, Claudia Russo, Elena De Tullio, Fabrizio Milani, Fabio Magnani, Ermanno Pingitore, Gianni Marras,

Luca Veggetti, Eric Stieffatre, Walter Pagliaro, Renata Palminiello, César Brie, Lorenzo Salveti

2018 Elementi di metodo Linklater per la drammaturgia dell'attore Gambardella/Trapani

2018 Lezioni di canto con Candace Smith e Stefania Seculin della Scuola di Musical BSMT

2014/2016 Licenza di: Mimo/Attore (lirico-concertistico) presso la Scuola di Mimo Corporeo Icra

Project diretta da: Michele Monetta e Lina Salvatore con votazione 10/10.

2016 Workshop intensivo con Ivana Chubbuck - Il Potere dell'Attore

2016 Youthpass, Erasmus+. British Learning Academy. TCCSI in London, United Kingdom.

Trainers: Zack Polanski, Riccardo Brunetti, Emanuele Nargi

2015/2016 Lezioni di Canto con il Maestro Gabriella De Carlo del Teatro Bellini di Napoli

2014/2015 Scuola Elementare del Teatro ideato e diretto da Davide Iodice

2011 Stage Città in scena/ Cities on stage diretto da Nathalie Garraud Teatro Mercadante Napoli

2005 Masterclass ottoni con Rinaldo Strappati

2003/2006 Classe di Tromba e Trombone Conservatorio L. Giordano di Foggia, Maestri Rinaldo

Strappati, Giovanni Gamberini, Gianluca Camilli, Costanza Manduzio

1992/1995 Centro Studi Danza Professionale Tersicore danza propedeutica, classica e moderna

Fiction

2014/2017 Un posto al Sole ruolo Piero

Film

2013 "Video in the World" Produzione Bbfilm regia di Modestino Di Nenna

2013 "Le Meraviglie dell'Amore" ruolo protagonista con Massimo Ghini regia M.Di Nenna

Teatro

2019 Romeo e Giulietta regia Lorenzo Salveti

2019 Monologhi e Poesie regia Vittorio Franceschi

2019 Quando la vita ti viene a trovare regia Enzo Vetrano Stefano Randisi



2019 Johnny Johnson di Paul Green musiche Kurt Weill regia Gianni Marras M Roberto Polastri
Orchestra Sinfonica Verdi di Milano presso Teatro Luciano Pavarotti di Modena e Auditorium Verdi di Milano

2019 Il Paradiso Perduto regia César Brie

2019 Girotondo di A.Schnitzler regia Renata Palminiello

2018 Una casa di Bambola di H. Ibsen regia Walter Pagliaro

2019 Ce que la nuit me dit regia Eric Stieffatre

2018 La Locandiera di C. Goldoni regia Massimo Sceusa

2018 Le Massere di C.Goldoni regia Massimo Sceusa

2018 L'Orlando Innamorato di M. M. Boiardo regia Gabriele Tesauri

2018 Cuore di E. de Amicis regia Marco Cavicchioli

2018 Quattro passi con Rossini: Rossini e Stendhal, diario di viaggio. Letture e canto da camera
Direzione: Maestro Cristina Giardini presso il Teatro Comunale di Bologna

2017 Ultima-Teatro Arena del Sole di Bologna-regia Christian Boltanski

2015/2016 "Burlesque Cabaret Napoli La petite revue" ruolo Monsieur Pompadour stage manager

2014 "Dioniso e il suo corteo" Tempio di Nettuno Paestum regia Sarah Falanga

2014 "L'impotenza di Chiamarsi Uomo" CineZone Ariano Folk Festival, W. Shakespeare, J. Genet,
A. Merini regia Gabriele Ferrara

2014 "MALIA Streghe: il vero volto dell'Inquisizione" regia Livia Bertè

2013 "Malusuoanno" di C. Zenga/ Gabriele Ferrara teatro Galleria Toledo regia C.Zenga/G.Ferrara

2013 "Filumena Marturano" regia Ciro Zenga

2012 "Il Girotondo di Elio" tratto da "Spogliarello" di Dino Buzzati regia C Zenga/G.Ferrara

2012 "Fuoco,Terra e Femmine" Auditorium Enzo Avitabile testi Gabriele Ferrara regia Ciro Zenga

2011/2012 "La cantata dei pastori" regia di Michele del Grosso Teatro Instabile Napoli

2011 "Cupido Scherza e spazza" regia di Gaetano Liguori

2011 "Quei figuri di tanti anni fa" regia di Gaetano Liguori

2010 "Scetate Majestà" regia di Gaetano Liguori

2009 "Pezzi D'autore. Edgar Allan Poe" regia di Gaetano Liguori / Annamaria Ackermann
Teatro Bambini/Ragazzi

2019 I Promessi Sposi di Alessandro Manzoni produzione Fantateatro regia Sandra Bertuzzi

2019 Ma mère l'oye e altre fiabe in musica regia Valentino Corvino

2018 Fantasia-Classica Play list con l'Orchestra Senzaspine regia e testi Anahì Dworniczak/Gabriele
Ferrara per il BABY BOFE' FAMIGLIE

2018/19 La Casa dei Suoni Testi di Claudio Abbado Regia Emanuele Gamba BABY BOFE'
FAMIGLIE

2018 AIDA RACCONTATA AI PICCOLI di Giuseppe Verdi illustrata da Francesca Matrà presso il



Teatro Comunale di Bologna Canicola edizioni

2017 Rodari e Mozart con l'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna direzione Maestro Valerio

Corvino

2015/2016 Il Paese di Grammatica regia Roberto Giordano ruolo protagonista

Cortometraggi

2014 "Andando Avanti" Produzione dpSTUD10S regia ragazzi del primo anni di belle arti

2012 "Il Profumo delle sette note nere" Produzione : L' Artivista Comunicazione regia A.Picciano

2011 "Loving Statue" Produzione : Scuola di Cinema pigrecoemme regia di Federico Cappabianca

Pubblicità

2017 Spot Iberia ruolo protagonista

2016 Spot AssoCamp ruolo protagonista

2015 Spot Persol regia Wim Wenders ruolo : Primo Aiuto Regia anni '50

2014 Spot Scooter Tricity Yamaha: ruolo biker

2013 Testimonial/Reporter di viaggio per CTS -Centro Turistico Studentesco e Giovanile e

Pugliapromozione "My Puglia Experience"

Opera Lirica

2019 L'italiana in Algeri di G. Rossini regia Giorgia Guerra ruolo: Eunuco, Marinaio, Pizzaiolo presso TCB

2018 Don Carlo di G. Verdi regia Henning Brockhaus coreografie Valentina Escobar ruoli: Grande di

Spagna, Maschera, Condannato presso Teatro Comunale di Bologna

2018 I Capuleti e i Montecchi V. Bellini regia Silvia Paoli ruolo: Malavitoso Capuleti TCB

2018 Simon Boccanegra di G. Verdi regia Giorgio Gallione ruolo: Popolano TCB

2018 La Bohème di G. Puccini T.C.Bologna regia Graham Vick ruoli: cameriere e contrabbandiere presso TCB

2017 Tosca di G. Puccini regia Daniele Abbado ruolo soldato presso TCB

2015 La Cenerentola di G. Rossini regia Paul Curran ruolo: Capo Cameriere Teatro San Carlo

Danza

2018 Kraanerg di IANNIS XENAKIS regia Luca Veggetti direttore Yoichi Sugiyama presso Teatro

Comunale di Bologna

Lecture Pubbliche

2018 Libriamoci. Giornate di Lettura nelle Scuole

2018 Incontro con Enzo Bianchi, "La vita e i giorni. Sulla vecchiaia" presso l'Archiginnasio

2018 Incontro con Giovanni Floris "Ultimo banco" Archiginnasio

2018 Incontro con Helena Janeczek Vincitrice Premio Strega "La ragazza con la Leica" Archiginnasio

2018 Incontro con Umberto Galimberti libro "La Parola ai Giovani" presso l'Archiginnasio

2017 Incontro con Vittorio Mancuso libro "Il Bisogno di Pensare!" presso Biblioteca Archiginnasio

2017 Incontro con Antonella Lattanzi libro "Una Storia Nera" presso Biblioteca dell'Archiginnasio



2015 Biogem - Meeting Le 2ue Culture "Poesia e Scienza" Ariano Irpino (Av)

Premi

2019 Premio Abbiati "La Bohème" di G. Puccini regia Graham Vick direzione Michele Mariotti

2016 Vincitore borsa di Studio Workshop con Ivana Chubbuck - Il Potere dell'Attore

Lingue

Inglese

Dialetti

Napoletano, Pugliese, Siciliano, Romanesco

Sport

Calcio, Nuoto, Ciclismo, Pallavolo, Karate, Scherma

Skills

scrittura (poesie, monologhi), imitatore, danza, giocoleria, tromba, canto Baritono lirico-spinto

