

Ortensia Fioravanti



ORTENSIA FIORAVANTI

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Perfettamente bilingue italiano - inglese e parlo correttamente francese.

- Danza e ginnastica artistica a livello agonistico.
- Canto.

FORMAZIONE ACCADEMICA Università di Exeter Exeter, Settembre 2014 -Giugno 2017

- BA (Hons) Drama: Second Class, Upper Division Honours
- Tesi: First Class

“Overcoming language barriers through movement.

An exploration of the extent to which “embodying” can allow for an easier intercultural dialogue in the rehearsals of “Infinite Connections”; Artscross 2013 project: Leaving home, being elsewhere.”

British School of Milan (Sir James Henderson) Milano, Settembre 2005 - Maggio 2014

- International Baccalaureate (IB) in HL Drama, Geography and English and SL Biology, Maths and French. 35 su 45.

Quelli di Grock Milano, Settembre 2011 -Maggio 2014

- Scuola di recitazione frequentata parallelamente alla British School of Milan, sotto la supervisione e il training degli insegnanti, Debora Virello e Pietro de Pascalis.

ESPERIENZE LAVORATIVE

“Fallen” - Film prodotto da ADRAMA- Attrice co-protagonista Torino, Febbraio - Marzo 2018

Regia: Nicolò Fumero

- Attrice co-protagonista nel nuovo film di ADRAMA in lingua inglese.

Pubblicità Carphone Warehouse - Attrice Londra, Novembre 2017 Regia: Safiyah Kelly

- Attrice per lo spot pubblicitario natalizio di Carphone Warehouse in collaborazione con UNILAD.

RAW Platform Festival - Performer Teignmouth, Settembre 2017 Regia: David Anstey • Attrice e coreografa per lo spettacolo “Through the Cracks”.

Shotgun Theatre - Coreografa “Godspell” Exeter, Settembre 2016- Edimburgo, Agosto 2017 Regia: Joe Miller

- Coreografa del musical “Godspell”, portato al Fringe Festival di Edimburgo 2017 al Emerald Greenside Theatre.

Teatro Franco Parenti - Marketing and Communications Milano, Giugno 2016

- Marketing e promozione di una stagione teatrale.
- Partecipato al lancio del progetto “I Bagni Misteriosi”, sotto supervisione di Andrée Ruth Shammah.

Jasmin Vardimon Company - Workshop e audizione Ashford, Aprile 2016

- Workshop e audizione per la Jasmin Vardimon Company, tenuto da Jasmin in persona.

High Wall Theatre -Performer Exeter, Gennaio 2016



Regia: Harry Kingscott

- Recitato nello spettacolo "Duchess of Malfi", produzione High Wall Theatre, al Barnfield Theatre di Exeter dal 21 al 23 Gennaio.

Assistenza alla Jupiter Communications -Doppiaggio Milano Giugno 2015

- Doppiato un breve cortometraggio.

"Il sottoscritto autorizza il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 - "GDPR" e del D.Lgs. n. 196/2003, così come novellato dal D.Lgs. n. 101/2018"

