

STUDIO  
GIANNELLI

## Bignardi Cristina

### Formazione

#### CORSO DI STUDI

Diploma di attore all'Accademia Antoniana d'Arte Drammatica di Bologna

Diploma di attore comico alla Scuola Internazionale per l'Attore Comico diretta da Antonio Fava di Reggio Emilia

Vari stage formativi con il gruppo dei "Match di Improvvisazione teatrale" a Bologna

Stage con il "Teatro dell'Oppresso" a Bologna

Stage sull'attore con Dario Fo' e Franca Rame c/o Libera Università di Alcatraz

---

### Teatro

#### CABARET/ TEATRO COMICO

1994-1995 Teatro di via Callegherie, Imola, "Da giovedì a giovedì" di A. De Benedetti, regia Giuseppe Caruso. Ruolo: attrice caratterista.

1995-1996 Teatro di via Callegherie, Imola, "Tutto Campanile" di Campanile, regia Giuseppe Caruso. Ruolo: attrice.

1997-2001 Compagnia B&B (Boni Bignardi), Bologna, "La coppia Aperta" libero adattamento di un testo di D. Fo. Ruolo: attrice protagonista.

1995 Vincitrice del 1° premio de "Il Pavesino d'Oro" concorso per attori comici/cabarettisti di Bologna con un mio monologo dal titolo "Sonia Serotti single per scelta (degli'altri)

1996 Vincitrice del 1° premio del "Trofeo Bagnacavallo" concorso per attori comici/cabarettisti di Bagnacavallo (Ra)

1995-2001 "Sonia Serotti Single per Scelta (degli altri)" di e con Cristina Bignardi, circa un centinaio di repliche rappresentate in vari locali del Nord Italia fra cui anche lo "Zelig" e "La bolgia umana" di Jannacci a Milano. Ruolo: attrice- attrice.

2000-2001 "Uno più uno non fa sempre due" di e con C. Bignardi e F.Boni antologia di sketch comici. Ruolo: attrice-attrice.

2002-2004 monologo "crisbigna remember show". Ruolo: attrice-attrice

2005-2006 monologo "Associazione Mesocma (meglio sole che...)" Ruolo: attrice-attrice

2008 presentatrice e attrice/attrice del "Tinello del Vag"

2010-23 "l'ego in un pagliaio" monologo scritto con Gianluca Ansanelli regia Nicola Pistoia.

2011-12 "La coppia Aperta quasi spalancata" di Dario Fo

---

### Cinema

#### CINEMA

1997 Docu-fiction per medici prod. Video Image Mo. Ruolo: attrice

1998-1999 Docu-fiction per la Regione Emilia-Romagna "Qualità controllata in zootecnia", "La buona Accoglienza" e "La pioppicoltura" regia di Maurizio Grandi prod. IRECOOP. Ruolo: attrice.

2003 Film "IO NO!" Prod. Filmaster Regia S.Izzo R.Tognazzi ruolo: attrice

2005 Film "Ti amo in tutte le lingue del mondo" regia L.Pieraccioni ruolo: attrice

2011 Film "Anche se è amore non si vede" Regia Ficarra e Picone ruolo attrice

---

### Serie TV

#### TELEVISIONE

1997 Tele Santerno "Quiz Show", ospite del programma. Ruolo: attrice comica.

1998 Canale 5 "Laboratorio 5". Ruolo: attrice comica.

2007 RAI "nebbie e delitti" Prod. Casanova regia Riccardo Donna Ruolo:attrice.

2008-09 Canale 5 "Cesaroni 2", " Cesaroni 3" Prod. Publispei Regia Francesco Vicario, Francesco Pavolini, Stefano Vicario.

---



Ruolo fisso: Germana Barilon

2008-09 Sky Sport 1 "Gnok Calcio Show" ruolo fisso: Amalia D'Amico

2010 Canale 5 "Cesaroni 4" Prod. Publispei Regia Francesco Vicario, Francesco Pavolini, Stefano Vicario. Ruolo fisso: Germana Barilon

2011 Canale 5 "Cesaroni 5" Prod. Publispei Regia Stefano Vicario, Francesco Pavolini. Ruolo fisso: Germana Barilon

---

## Videoclip, spot, short e altro

### PUBBLICITA'

1997 "I flauti al latte" Mulino Bianco, prod. TheFilmCompany. Ruolo: attrice

1998 "CONAD" con Paolo Hendel, regia Riccardo Milani, prod. Filmaster. Ruolo: attrice

2000 "Panettone Motta" con Renato Pozzetto, regia Alessandro Cappelletti, prod. Alto Verbano.

2000 "Cucine Febal" con Nancy Brilli, regia Luca Manfredi, prod. Rossana & associati.

2002-2005 "Crocchette e Rollè Rovagnati" regia Riki Tognazzi, prod. Filmaster. Ruolo: testimonial

2005-2006 "Panatine Rovagnati" regia Riki Tognazzi, prod. Filmaster ruolo:testimonial

2006: "Pago Bar" prod. Bepartners ruolo: testimonial

### WEB FICTION

2014-2015 YOU TUBE Freddy Fox 1° e 2° puntata. Prod. CIAK di M.Sartori. Ruolo: Mandragora attrice coprotagonista

---

## Altro

### RADIO

Ho lavorato per due stagioni in una radio privata di Bologna: "Oasi Radio" con il ruolo di autrice e conduttrice di due trasmissioni: "Single" e "Prove tecniche di accoppiamento".

2006-2007-2008 interventi comici nel programma "due nel Cassonetto" e "lo stato interessante" di Ecoradio

### ALTRI DIPLOMI E ESPERIENZE PER COMPLETARE IL PROFILO

DOCENTE NELLA FORMAZIONE PROFESSIONALE FP/ER: -ANIMAZIONE SOCIALE; -ANIMAZIONE TEMPO LIBERO; -ASSISTENZA AL CLIENTE NELL'ACQUISTO; -TEATRO E IMPROVVISAZIONE

DOCENTE DI SOSTEGNO HANDICAP

EAPQ: ESPERTO D'AREA PROFESSIONALE/QUALIFICA: ATTORE (Area produzione artistica dello spettacolo)

EAPQ: ESPERTO D'AREA PROFESSIONALE/QUALIFICA: ANIMATORE SOCIALE (Area Erogazione servizi socio sanitari)

RESPONSABILE ORGANIZZATIVO STAGE E TIROCINI FORMATIVI L.68/99

SELEZIONATORE RISORSE UMANE E TUTOR ORGANIZZATIVO STAGE L.68/99

ORGANIZZATORE DI EVENTI SOCIO/CULTURALI

EDUCATORE PROFESSIONALE

---

