

STUDIO
GIANNELLI

Maranzana Riccardo

FORMAZIONE

Diplomato alla Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova nel 1988.

Ha inoltre perfezionato la sua formazione in numerosi seminari con maestri tra i quali Dario Fo; Alessandra Galante Garrone e Philip Hottier (maschera); Pierre Byland, Yves Lebreton ed Enrico Bonavera (espressione corporea e clownerie), Claude Coldy (movimento); John Strasberg (recitazione); Ludwik Flaszen e Jerzy Grotowski.

Dal 1992 ha collaborato frequentemente con la "Civica Accademia D'Arte Drammatica Nico Pepe" di Udine, svolgendo attività didattica.

PREMI

- Premio MontegrottoEuropa per il teatro: "Premio alla Vocazione" (1989).

- Festival del Cinema Di Bellaria: "Menzione speciale" per l'interpretazione nel film "Quando Finiranno Le Zanzare" (1994).

TEATRO

"IL METODO" - regia di Andrea Collavino - 2012

"SIUMS" - regia di Gigi Dall'Aglio - 2012

"LA COMMEDIA DELLE CENERI, dedicato a P.P. Pasolini"- regia G. Gallione- 2011

"SPOON RIVER-DE ANDRE'" - regia di Giorgio Gallione - 2010

"CARACREATURA" regia di Franco Però - 2009

"INDEMONIATE" - regia Massimo Somaglino - 2007

"LA LUNGJE CENE DI NADAL" - regia di Gigi Dall'Aglio - 2007

"PETER UNCINO" - regia G. Gallione -2001

"LA STORIA DI ONE-HAND JACK" - regia G. Gallione - 2001

"LA SIGNORA DALLE SCARPE STRETTE" - regia Walter Le Moli-2001

"RESUREQUIE" - regia M. Somaglino - 2000

"UNA NOTTE IN BIBLIOTECA" - regia Gilberte Tsai' - 1999

"LA CRUDEL ZOBIA GRASSA" - (Commedia dell' Arte), regia Eugenio Allegri -1999

"TRACCE DI ANNE" - regia Katie Mitchell - 1999

"GIARDINI D'ACQUA" (teatro danza) regia di G. Gallione -1998

"SNAPORAZ-FELLINI" - regia G. Gallione -1997

"DANUBIO" - regia Giorgio Pressburger -1997

"IL MARE IN UN IMBUTO" - regia G. Gallione - 1996



"L'OCCHIO DEL LUPO" - regia G. Gallione - 1996
"L'AVVENTURA DI MARIA" - regia Nanni Garella - 1995
"CANDIDE" - regia Giorgio Gallione - 1995
"MEDEA" - regia Nanni Garella - 1994
"L'ORA IN CUI NON SAPEVAMO NIENTE..." - regia Giorgio Pressburger - 1994
"PIERINO E IL LUPO" - favola musicale di Sergej Prokofiev -1993
"TENERI LEGAMI" - regia Maddalena Fallucchi - 1993
"WERTHER" - regia di Walter Mramor - 1992
"SANGUE VIENNESE" - regia Filippo Crivelli - 1991
"BOCCACCIO" -regia Frank-Bernd Gottschalk - 1991
"RE CERVO" - regia M. Sciacaluga - 1991
"ENRICO IV" - regia M. Sciacaluga - 1990
"LA PRESIDENTESSA" - regia Mario Licalsi - 1990
"COME VI PIACE" - regia M. Sciacaluga- 1990
"ISTA LAUS PRO NATIVITATE ET PASSIONE DOMINI" - regia Nanni Garella- 1990

"ARDEN DI FAVERSHAM" - regia di Marco Sciacaluga - 1988

"L'OPERA DEL MENDICANTE" - regia di Anna Laura Messeri - 1988

Ha inoltre realizzato spettacoli in qualità di autore, regista e interprete:

"UOMINIDI CONFINE" - ideazione e regia con Fabio Alessandrini, 1993.

"LA CONQUISTA DEL MESSICO" - regia; *Festival di Pierrefonde*, Francia 1997.

"DISTANTS" - ideazione e regia con F. Alessandrini, Francia 2003.

"CERCIVENTO" - ideazione e regia con M. Somaglino , "*Mittelfest 2003*".

"NEL FONDO DEL BICCHIERE" - interpretazione e sceneggiatura, 2006.

"STORIE DI ALBERI, STORIE DI UOMINI" - ideazione e regia, 2008.

"SOGNO: 10 AGOSTO, martedì 2010" - ideazione e regia con Fabio Nieder, 2010.

CINEMA

2020 - "COMEDIANS" - regia di Gabriele Salvatores

2019 - "DARKLING" - regia di Dusan Milic

2013- "ZORAN, IL MIO NIPOTE SCEMO" - regia di Matteo Oleotto

2011- "ROMANZO DI UNA STRAGE" - MarcoTullio Giordana

2004- "STANZA 21" (cortometraggio) regia di Matteo Oleotto

1998- "SUNSET IN VENICE" (55a Mostra del Cinema di Venezia) - Spiro Taraviras

1998- "SENTIERI SELVAGGI" (Festival di Cannes) - Susanna Grigoletto

1994- "QUANDO FINIRANNO LE ZANZARE" - Giorgio Pandolfi



TELEVISIONE

"AL POSTO DELLE STELLE", regia di Matteo Oleotto - 2019

"TROPPO AMORE", regia di Liliana Cavani - 2012

"ROMANZO DI UNA STRAGE", regia di Marco Tullio Giordana - 2011

"C'ERA UNA VOLTA LA CITTA' DEI MATTI", regia di Marco Turco - 2010

"EINSTEIN", regia L. Cavani - 2008

"REBECCA LA PRIMA MOGLIE", regia di Riccardo Milani-2007

"UN CASO DI COSCIENZA" (2°, 3° e 5° episodio), regia Luigi Perelli 2004-'07-'13

"IL COMMISSARIO LAURENTI", reg. di Hannu Salonen (prod.Trebitsch Film)-2007

"I COLORI DELLA GIOVENTU'" , regia di Gianluigi Calderone - 2006

"MIO FIGLIO", regia Luciano Odorisio - 2003

"SENZA CONFINI", regia Fabrizio Costa - 2001

"IN NOME DEL POPOLO SOVRANO", regia Luigi Magni-1990

DOCUMENTARI-fiction

"CARNIA 1944, UN' ESTATE DI LIBERTA' ", regia Marco Rossitti (ideazione e interpretazione); menzione speciale Film Festival Lessinia (VR), 2012.

"UP-DOWN", regia Marco Rossitti (ideazione e interpretazione), 2010.

PUBBLICITA'

spot televisivo per la Rai "RAI DI TUTTO, DI PIU' "(1992).

