

STUDIO
GIANNELLI

Matteo Oleotto (Sceneggiatore e Regista)

Nato a Gorizia nel 1977 e residente a Gorizia.

Si è diplomato ATTORE nel 2001 presso la Civica Accademia d'Arte Drammatica "Nico Pepe" di Udine e nel 2005 si è diplomato REGISTA presso il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma. Nel frattempo ha lavorato come telefonista in un call-center, come bagnino, in una ditta di traslochi, in un autolavaggio, come operaio in una ditta di microcomponenti, assistente notturno di un ospedale psichiatrico, cameriere, aiuto cuoco, giardiniere, arbitro di basket, portiere d'albergo, istruttore di nuoto, prima di dedicarsi completamente alla regia.

Dal 2015 è Direttore Artistico del Teatro La Contrada di Trieste.
Dal 2017 è Direttore della "Scuola di Cinema senza Sedie".

CINEMA

2013 - Regia e sceneggiatura di "ZORAN, IL MIO NIPOTE SCEMO". Durata 104 min. Con Giuseppe Battiston, Teco Celio, Rok Prasnika, Roberto Citran. Prodotto da Transmedia (ITA) in coproduzione con Staragara (SLO). Distribuito in Italia da Tuckerfilm e venduto all'estero da Slingshot.

PREMI RICEVUTI PER "ZORAN IL MIO NIPOTE SCEMO"

- Miglior Film: Settimana della Critica, Mostra Int. d'Arte Cinematografica di Venezia 2013.
- Schermi di Qualità: Settimana della Critica, Mostra Int. d'Arte Cinematografica di Venezia 2013.
- Miglior regista esordiente: Golden Globe della Stampa Estera in Italia.
- Miglior regista esordiente: Cineciak.
- Miglior attore protagonista: Bimbi Belli di Nanni Moretti.
- Premio del Pubblico: Bobbio Film Festival.
- Miglior attore: Bobbio Film Festival.
- Miglior film: Bobbio Film Festival.
- Premio della giuria ufficiale: Festival di Grenoble.
- Miglior colonna sonora: Montefiascone Film Festival.
- Premio del pubblico: 8 e 1/2 Festa Do Cinema Italiano, Portogallo.
- Premio "Mario Verdone" come miglior regista esordiente: Festival del Cinema Europeo di Lecce.
- Gran Premio Smiting Cinema: Smiting Festival.
- Menzione speciale giuria giovani: Sofia International Film Festival.
- Premio del Pubblico: Festival de Cine REC de Tarragona.
- Premio migliore film: Sulmona Cinema Film Festival.
- Miglior coproduzione: Festival del Film Sloveno.
- Miglior scenografia: Festival del Film Sloveno.
- Premio Fedic: Valdarno Cinema Fedic.
- Premio Rovigno: Festival italiano di Rovigno.

CANDIDATURE

Globi d'Oro

Nomination Miglior Attore Protagonista, Nomination Miglior Commedia, Nomination Miglior Film, Nomination Miglior Opera Prima, Nomination Miglior Sceneggiatura

David di Donatello

Nomination Migliore Regista Esordiente, Nomination Migliore Attore Protagonista.

Nastri d'Argento

Nomination Migliore Soggetto

Ad oggi il film ha partecipato a più di cento festival in tutto il mondo.

E' stato inoltre regolarmente distribuito in Germania, Austria, Portogallo, Spagna, Inghilterra, Scozia, Irlanda, Svizzera, Russia, Ucraina, Lituania, Estonia, Lettonia, Slovenia, Croazia, Serbia, Bosnia Erzegovina, Macedonia, Repubblica Ceca, Slovacchia, Polonia, Ungheria, Grecia e Australia.



TEATRO

Regia e Drammaturgia:

- 2017 "L'EUROPA E' UNA COSA SERIA" con M. Fanin e S. Zanni, prod. MITTELFEST - LA CONTRADA- Ts.
- 2016 "IL SOLITO VIAGGIO" con M. Massironi, R. Citran, prod. da LA CONTRADA- Ts.
- 2015 "VIPERE" con Giorgini, Colacino e Borghesi, prod. da LA CONTRADA- Ts.

TELEVISIONE

- 2021 "SE MI LASCI TI SPOSO"
- 2021 "TUTTA COLPA DELLA FATA MORGANA" TV Movie
- 2021 "VOLEVO FARE LA ROCKSTAR 2" Serie TV
- 2019 "AL POSTO DELLE STELLE" TV Movie
- 2018 "VOLEVO FARE LA ROCKSTAR" Serie TV
- 2017 -Regista Il unità ROMANZO FAMILIARE di Francesca Archibugi, con G. Giannini, V. Puccini e G. Caprino, prodotto da Rai e WILDSIDE.

CORTOMETRAGGI e DOCUMENTARI

- "SOPRA LE MACERIE" documentario. 2016. Durata 27 min.
- "L'AMORE DI UNA VITA" fiction. 2008. Durata 13 min.
- "A DOPPIO FILO" fiction. 2006. Durata 24 min.
- "CASINO' PARADAJZ" videoclip. 2006. Durata 8 min.
- "CAN CAN" fiction. 2005. Durata 14 min.
- "IL GABBIANO" docufiction. 2004.
- "STANZA 21" fiction. 2004. Durata 9 min.
- "PASSERANNO ANCHE STANOTTE" fiction. 2002. Durata 7 min.
- "LA LUNA CI GUARDA" fiction. 2001. Durata 13 min.

I cortometraggi sono stati selezionati ai festival di Belgrado, Trieste, Cracovia, Ankara, Ikmir, Ischia, Palmanova, Biarritz, Valdarno, Bergamo, Celje, Lenola, Messina, Venezia, Milano, Reykjavik ricevendo anche alcuni premi e alcune menzioni speciali.

REGIA di SPOT

- 4 spot pubblicitari per "TELECOM, IMPRESA SEMPLICE", con il TRIO MEDUSA, in onda sulle reti MEDIASET e RAI.
- 3 Spot pubblicitari per "GIOVANNI RANA", prodotti da Fox, in onda sui canali SKY

REGIA DI PROGRAMMI

- Nel 2011 realizza 4 servizi per la trasmissione "MEDICI", prodotto da Fremantle, in onda su La7.
- Nel 2009 realizza "IL MOSTRO DI FIRENZE", documentario prodotto da Wilder, in onda su History Channel.
- Nel 2009 realizza 8 documentari per "DELITTI quinta stagione", prodotto da Wilder, in onda su History Channel e La7.
- Nel 2008 realizza 8 documentari "DELITTI quarta stagione", prodotto da Wilder, in onda su History Channel e La7.
- Nel 2008 "MAMMA TI PRESENTO PAPÀ", prodotto da Wilder, in onda su FOX LIFE.
- Nel 2007 regista dei servizi esterni per il programma "PUGNI IN TASCA", prodotto da Wilder, in onda su MTV.
- Nel 2006 regista/programmista per il programma "SFIDE" in onda su Rai 3.

FILMMAKER

- - Nel 2008 collabora per il programma "ROCK IN REBIBBIA" in onda su MTV.
- Nel 2007 collabora per il programma "MAGAZZINI EINSTEIN" in onda su RAIEDU.
- Nel 2007 collabora per la puntata pilota "DNA" in onda su La7.
- Nel 2007 collabora per il programma "EXIT" in onda su La7.
- Nel 2006 collabora per il programma "PRIMO FIGLIO" in onda su FOX LIFE.

